



Félix Farfan

Biografia

Félix Farfan

1960, Brasiléia | AC – Brasil

Uma das revelações, ainda na década de 80, dos novos talentos das artes em Pernambuco, é na verdade um cidadão do mundo, mas de pura alma nordestina. Nascido em 1960, no Acre, começou seus estudos em Brasília com o artista cearense Siroba. Foi em Pernambuco que fincou os pés de seu ofício promissor. Nos anos 80, radicado no Recife, ensinou trabalhos de pintura, desenho e gravura em metal desde a graduação na UFPE. E em Olinda estudou com João Câmara, Liliane Dardot, Delano e José Carlos Viana. A aliança com João Câmara se fortaleceu ao longo dos oito anos em que trabalhou no ateliê do artista.

Após beber em tantas fontes, Farfan alçou seus voos solos. Integrou importantes mostras coletivas pelo Brasil, e se arriscou em individuais em Brasília, Recife, Olinda e São Paulo. O reconhecimento o acompanhou à medida do amadurecimento da sua obra. Seus mais recentes trabalhos foram exibidos na Bienal de Valência, em 2007, na feira de arte de Lisboa, em 2008, e na feira Art Madri, em 2008 e 2009.

Fonte: aponte.com.br



Felix Farfan - Supernova - Ocupação Chico Science (2010) – Vídeo do Itaú Cultural

[Clique Aqui](#)

Exposições Coletivas:

2018 Histórias Afro-Atlânticas, Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, SP, Brasil

2012 Feira Parte, Paço da Artes, São Paulo, SP, Brasil

2009 Raízes e mais: Journey of the Spirits, Afrika Museum, Holanda

2007 4º Bienal de Valência, Valência, Espanha

2006-2007 Viva Cultura Viva do Povo Brasileiro, Museu Afro Brasil, São Paulo, SP, Brasil

2002-2003 A Imagem do Som do Rock Pop Brasil, Paço Imperial, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

2002 Coletiva de Verão, Atelier Coletivo, Olinda, PE, Brasil

1992-1993 Salão de Arte Contemporânea de Pernambuco, Museu do Estado de Pernambuco (MEPE), Recife, PE, Brasil

1988 41º Salão de Arte Contemporânea de Pernambuco, Centro de Convenções de Pernambuco, Olinda, PE, Brasil

1987 40º Salão de Arte Contemporânea de Pernambuco, Galeria Metropolitana de Arte Aloísio Magalhães, Recife, PE, Brasil

1986 14º Salão dos Novos, Museu de Arte Contemporânea de Pernambuco, Olinda, PE, Brasil

Publicações Seleccionadas:

2018 Histórias Afro-Atlânticas, VOL 1, Adriano Pedrosa e Tomás Toledo, Ipis Gráfica e Editora, São Paulo, SP, Brasil

2009 Roots and more: Journey of the Spirits, Afrika Museum, Holanda

Obras



São Jorge da Capadócia, 2006
Mista sobre papel
70 x 100 cm | 22.55 x 39.37 in





O Beijo, 2005
Mista sobre papel
75 x 105 cm | 29.5 x 41.33 in



Letícias Dancers, 2005
Mista sobre papel
75 x 105 cm | 29.5 x 41.33 in



Sem título, 2006
Escultura em garrafa pet
35 x 10 cm | 13.77 x 3.93 in





Sem título, 2006
Escultura em garrafa pet
43 x 14 cm | 16.92 x 5.51 in



Cartaz de colégio, 2006
Mista sobre papel
70 x 100 cm | 27.55 x 39.37 in

Com um acervo entre os mais importantes do país, a Galeria Estação, inaugurada no final de 2004, consagrou-se por revelar e promover a produção de arte brasileira não erudita. A galeria foi responsável pela inclusão desta linguagem na cena artística contemporânea, ao editar publicações e realizar exposições individuais e coletivas dentro e fora do País.

A Galeria Estação trabalha com obras de conhecidos autodidatas oriundos de várias regiões do Brasil, como Agostinho Batista de Freitas, Alcides dos Santos, Amadeo Luciano Lorenzato, Artur Pereira, Aurelino dos Santos, Chico Tabibuia, Cícero Alves dos Santos-Véio, G.T.O, Gilvan Samico, Itamar Julião, João Cosmo Felix-Nino, José Antônio da Silva, José Bezerra, Manuel Graciano, Maria Auxiliadora, Mirian Inês da Silva, Neves Torres, entre outros.

Atualmente a galeria vem incorporando ao seu elenco artistas pertencentes ao circuito artístico contemporâneo cujas obras dialogam com a criação não erudita, como André Ricardo, José Bernnô, Julio Villani, Germana Monte-Mór, Moisés Patrício e Santídio Pereira.

Partindo desta rara competência, o espaço consegue oferecer um panorama histórico e atual de uma produção que ultrapassou os limites da arte popular, ao mesmo tempo em que investiga nomes que, independentemente da formação, trabalham com elementos da mesma fonte.

Galeria Estação

Rua Ferreira de Araújo, 625 – Pinheiros – fone: (11) 3813-7253 De segunda a sexta, das 11h às 19h, sábado das 11h às 15h

www.galeriaestacao.com.br

contato@galeriaestacao.com.br