



Zé do Chalé

# Biografia

Zé do Chalé [José Cândido dos Santos]

1903, Neópolis, SE, Brasil - 2008, Neópolis, SE, Brasil

Descendente centenário dos índios Xocó, nasceu na Saúde, município de Neópolis, e trabalhou durante muitos anos como mestre de obras em Aracaju, onde residiu. O apelido veio do seu extenso trabalho como construtor. Era forte seu laço com a comunidade Xocó da Ilha de São Pedro, no rio São Francisco, que visitava anualmente e onde trabalhou na mocidade como carpinteiro na construção das barcas que levavam carrancas na proa. Apresentou em geral trabalhos orientados na vertical, que assumem formas geométricas, às vezes abstratas mesmo.

Imaginações de um construtor de casas, que ultrapassava os limites da habitação real para criar edifícios oníricos, “troféus”. Esculpia também a figura humana: índios hieráticos, desnudos, com tangas simétricas de penas e um chapéu ocidentalizado, muito semelhante ao que ele usava no dia-a-dia. O pássaro, folhas de plantas, a cruz, a estrela, a meia-lua, usados com parcimônia e equilíbrio, também aparecem com valor simbólico na composição de suas estruturas, em geral encimando-as. No seu trabalho convivem a herança ancestral Xocó e a modernidade da vida urbana.

Fonte: Pequeno Dicionário do Povo Brasileiro, século XX | Lélia Coelho Frota – Aeroplano, 2005



Documentário – Zé do Chalé

[Clique Aqui](#)

**Exposições individuais:**

2013 Zé do Chalé: escultor do vazio, Galeria Estação, São Paulo, SP, Brasil

2012-2013 Geografia simbólica de Zé do Chalé, Museu Théo Brandão, Maceio, AL, Brasil

2008 Zé do Chalé: o dono da fleche, Museu do Folclore, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

**Exposições Coletivas:**

2019 Modernos e Eternos, Mosteiros de São Paulo, São Paulo, SP, Brasil

2012 - 2013 Janete Costa "Um Olhar", Museu Janete Costa, Niterói, RJ, Brasil

2009 Feira Casa Brasil, Parque de Eventos Bento Gonçalves, Bento Gonçalves, RS, Brasil

**Publicações Selecionadas:**

2018 Arte Popular Brasileira: olhares contemporâneos, Vilma Eid, Germana Monte-Mór, Editora WMF Martins Fontes, pág 294, 295

2013 Zé do Chalé: escultor do Vazio, Cauê Alves e Vilma Eid, Lis Gráfica, pág 11, 24, 26

2012 Janete Costa "Um Olhar", Mario Santos, Lis Gráfica, pág 24, 114, 115, 117, 118, 120, 121, 122, 123

# Exposições



2013 Zé do Chalé: escultor do vazio, Galeria Estação, São Paulo, SP, Brasil





# Obras



Sem título,  
Escultura em madeira  
48 x 16 x 12 cm | 18.89 x 6.3 x 4.72 in





Sem título,  
Escultura em madeira  
56 x 18 x 18 cm | 22 x 7.09 x 7.09 in



Sem título,  
Escultura em madeira  
40 x 16 x 17 cm | 15.74 x 6.3 x 6.7 in





Sem título,  
Escultura em madeira  
56 x 16 x 16 cm | 22 x 6.3 x 6.3 in

Com um acervo entre os mais importantes do país, a Galeria Estação, inaugurada no final de 2004, consagrou-se por revelar e promover a produção de arte brasileira nãoerudita. A galeria foi responsável pela inclusão desta linguagem na cena artística contemporânea, ao editar publicações e realizar exposições individuais e coletivas dentro e fora do País.

A Galeria Estação trabalha com obras de conhecidos autodidatas oriundos de várias regiões do Brasil, como Agostinho Batista de Freitas, Alcides dos Santos, Amadeo Luciano Lorenzato, Artur Pereira, Aurelino dos Santos, Chico Tabibuia, Cícero Alves dos Santos-Véio, G.T.O, Gilvan Samico, Itamar Julião, João Cosmo Felix-Nino, José Antônio da Silva, José Bezerra, Manuel Graciano, Maria Auxiliadora, Mirian Inêsda Silva, Neves Torres, entre outros.

Atualmente a galeria vem incorporando ao seu elenco artistas pertencentes ao circuito artístico contemporâneo cujas obras dialogam com a criação não erudita, como André Ricardo, José Bernônio, Julio Villani, Germana Monte-Mór, Moisés Patrício e Santídio Pereira.

Partindo desta rara competência, o espaço consegue oferecer um panorama histórico e atual de uma produção que ultrapassou os limites da arte popular, ao mesmo tempo em que investiga nomes que, independentemente da formação, trabalham com elementos da mesma fonte.

Galeria Estação

Rua Ferreira de Araújo, 625 – Pinheiros – fone: (11) 3813-7253 De segunda a sexta, das 11h às 19h, sábado das 11h às 15h

[www.galeriaestacao.com.br](http://www.galeriaestacao.com.br)

[contato@galeriaestacao.com.br](mailto:contato@galeriaestacao.com.br)