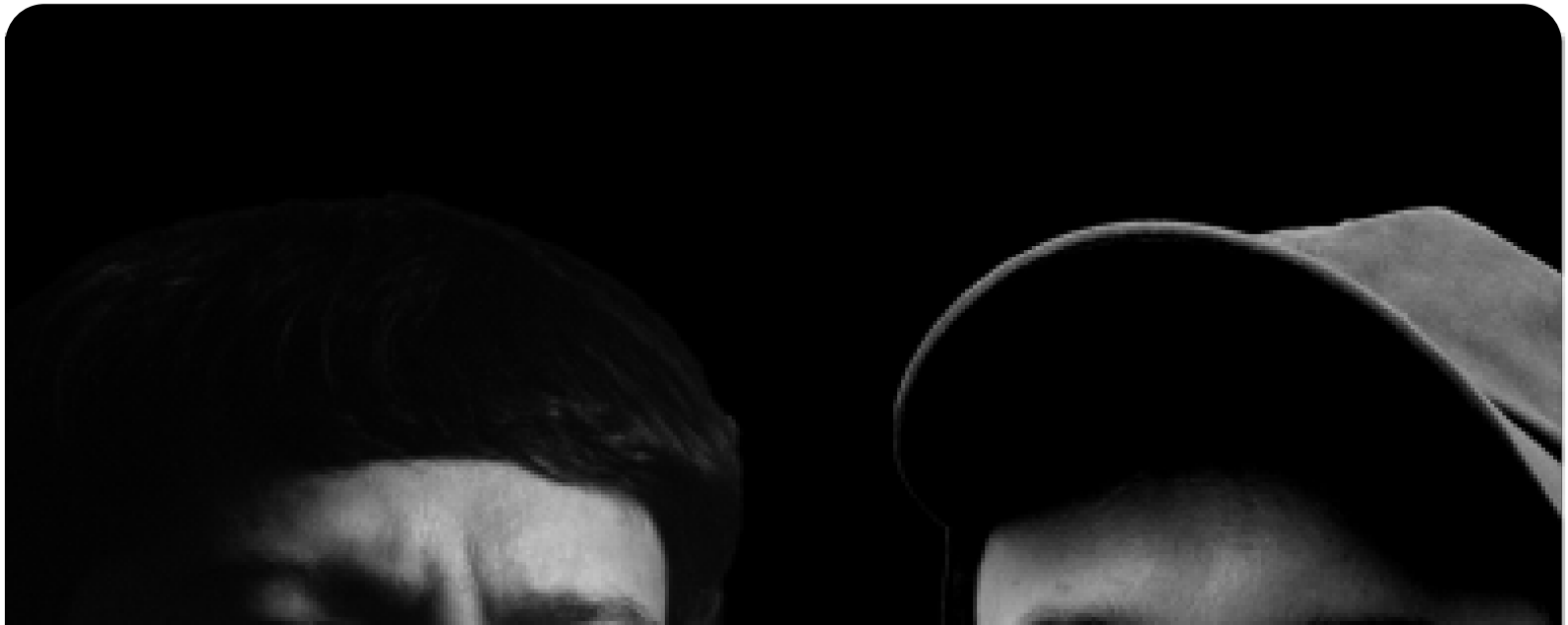
GALERIA ESTAÇÃO

Preview Feira Arpa

DE 31.05 A 04.06

ESTANDE B2



Xadalu & Deni Lantz

Biografia *(Biography)*

Xadalu

ALEGRETE - RS, 1985.

Xadalu Tupã Jekupé é um artista indígena que usa elementos da serigrafia, pintura, fotografia e objetos para abordar em forma de arte urbana o tensionamento entre a cultura indígena e ocidental nas cidades. O diálogo e a integração com a comunidade Guarani permitiram ao artista o resgate e reconhecimento da própria ancestralidade.

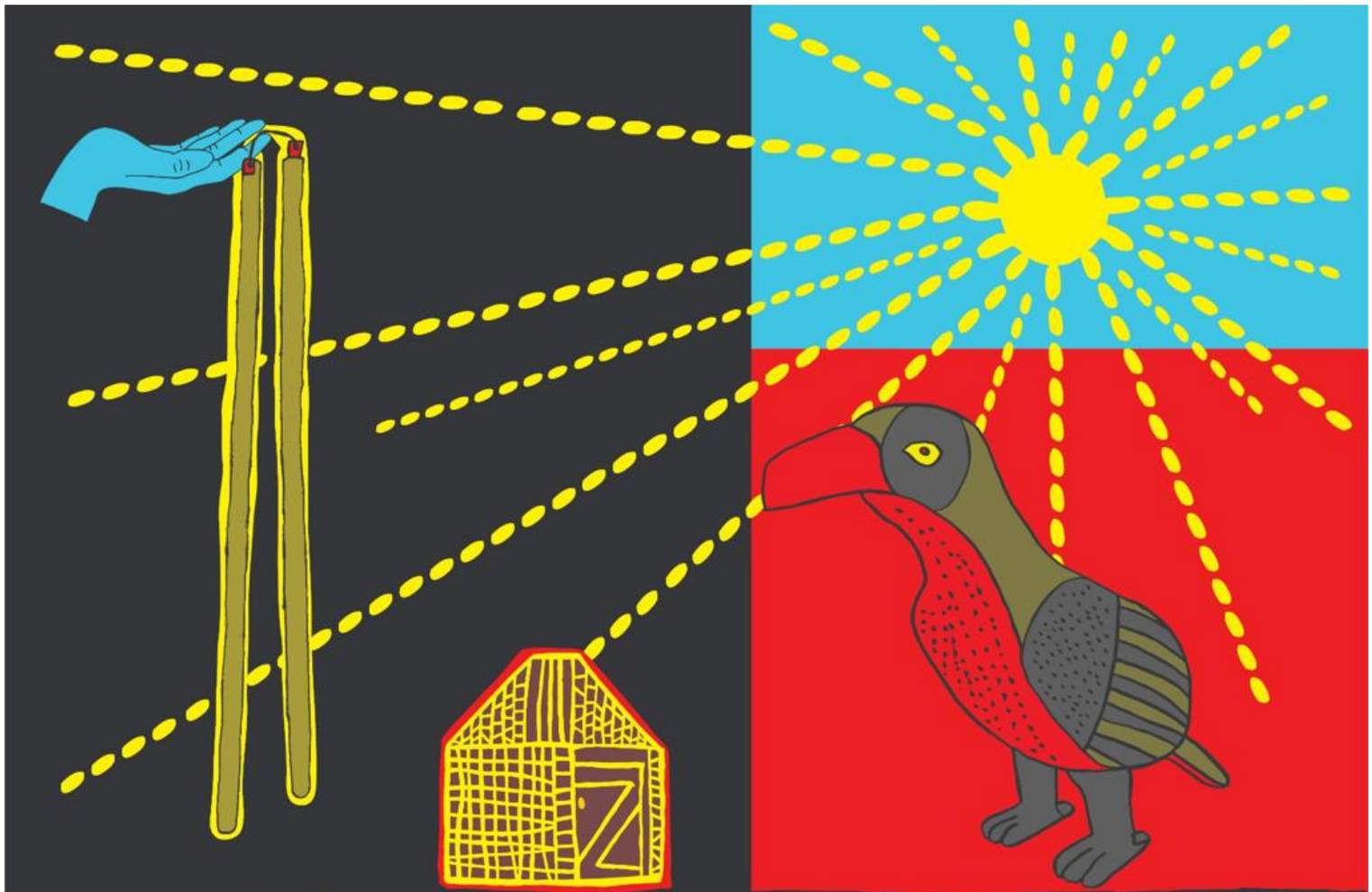
ENG.

Xadalu Tupã Jekupé is an indigenous artist who uses elements of screen printing, painting, photography, and

objects to address the tension between indigenous and Western cultures in urban settings through art. Dialogue and integration with the Guarani community have allowed the artist to reclaim and recognize their own ancestry.

Obras

(Works)



Urubu, 2022
Acrílica sobre tela
100 x 140 cm

R$ 28.000,00

Vulture, 2022
Acrylic on canvas
39.37x 55.11 in

US$ 6.000,00

Mimbi Roka, 2022
Acrílica sobre tela
112 x 192 cm

R$ 34.000,00

Mimbi Roka, 2022
Acrylic on canvas
44.09 x 75.59 in

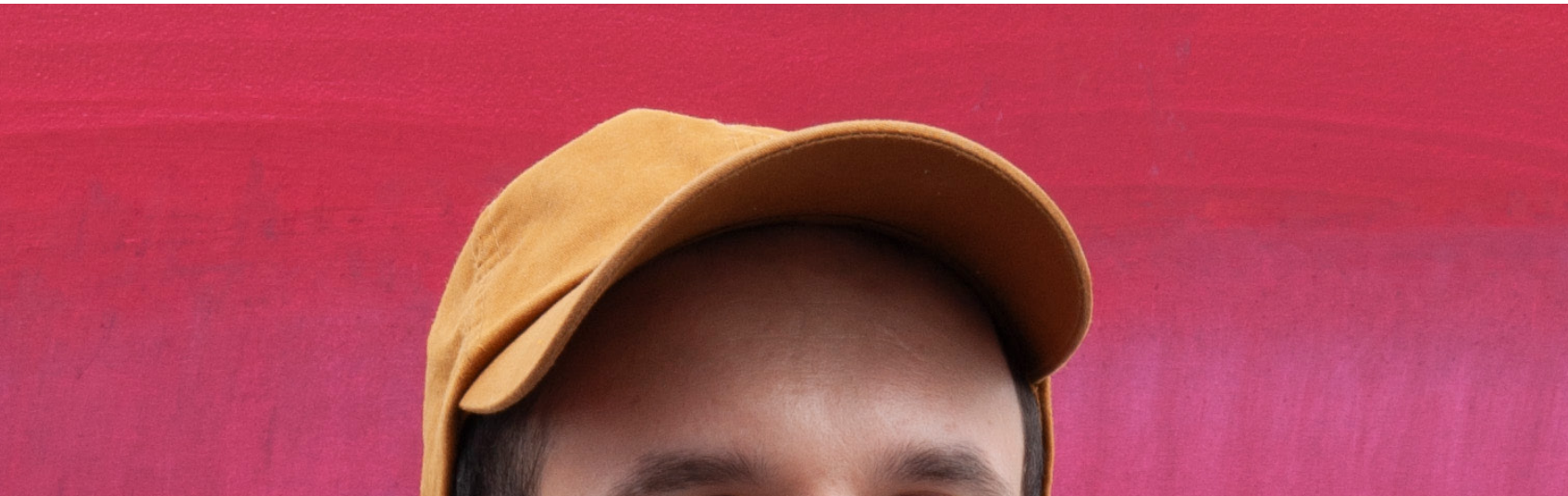
US$ 7.000,00

A Força de Jacy e Kuaray, 2022
Acrílica sobre tela
110 x 190 cm

R$ 34.000,00

The Strength of Jacy and Kuaray, 2022
Acrylic on canvas
43.30 x 74.80 in

US$ 7.000,00



Biografia *(Biography)*

Deni Lantz

SÃO PAULO - SP, 1993.

Os trabalhos de Deni Lantz evocam memórias e ecos do mundo real, objetos e motivos que o artista elege para habitar o limite sutil entre o figurativo e o abstrato. Dessa forma, a fatura tem papel central em sua prática de pintura.

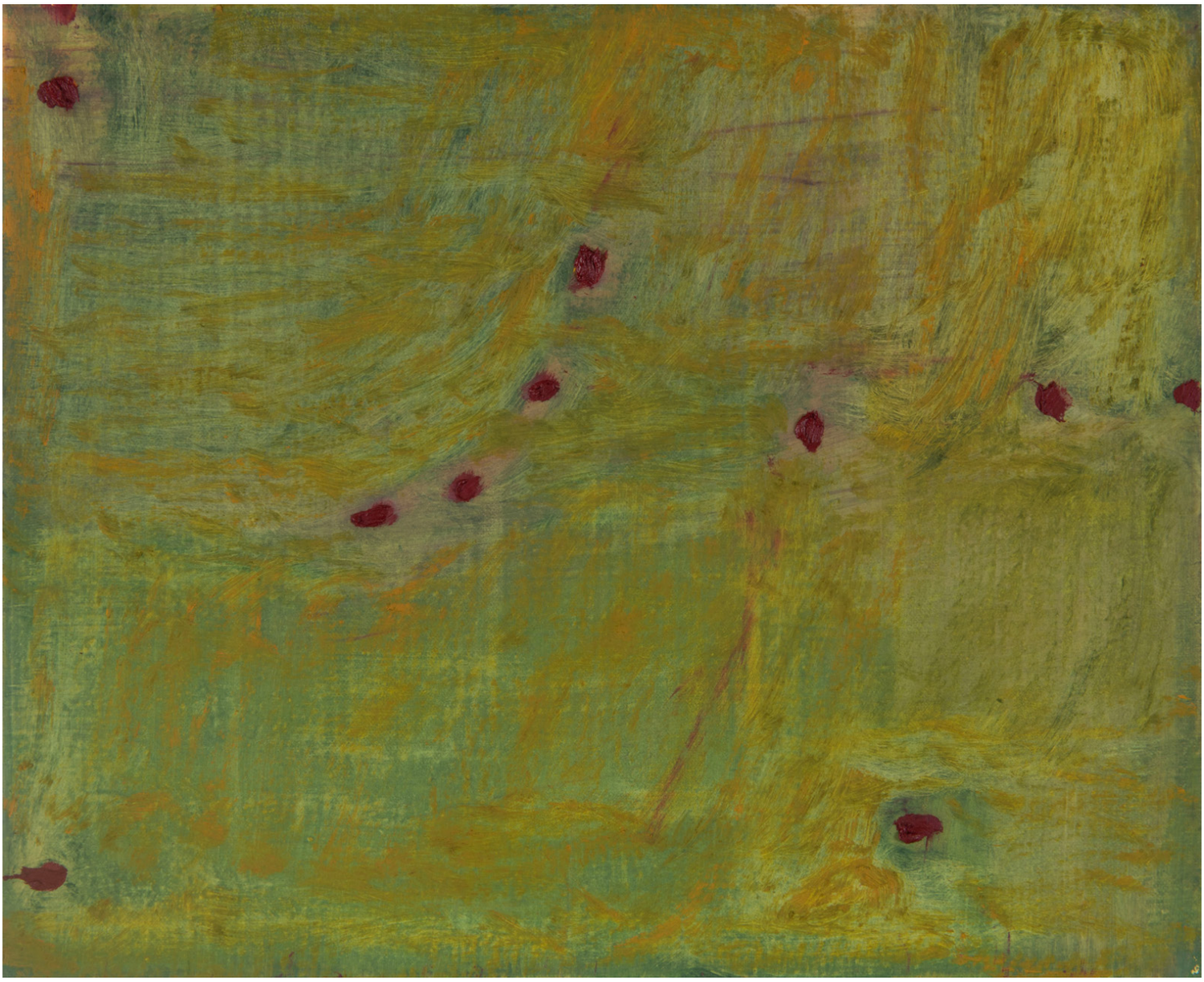
Entre pentimentos, sobreposições, ora com pinceladas mais empastadas, múltiplas camadas de tinta, ora mais rápidas e superficiais, explora diferentes formas de colocar a tinta na tela e revelar ou velar os motivos que tensionam as composições.

ENG.

Deni Lantz's works evoke memories and echoes of the real world, objects, and motifs that the artist selects to inhabit the subtle boundary between figurative and abstract. In this way, technique plays a central role in their painting practice. Through pentimenti, overlays, sometimes with thicker brushstrokes and multiple layers of paint, other times with quicker and more superficial strokes, they explore different ways of applying paint to the canvas and revealing or obscuring the motifs that create tension within the compositions.

Obras

(Works)



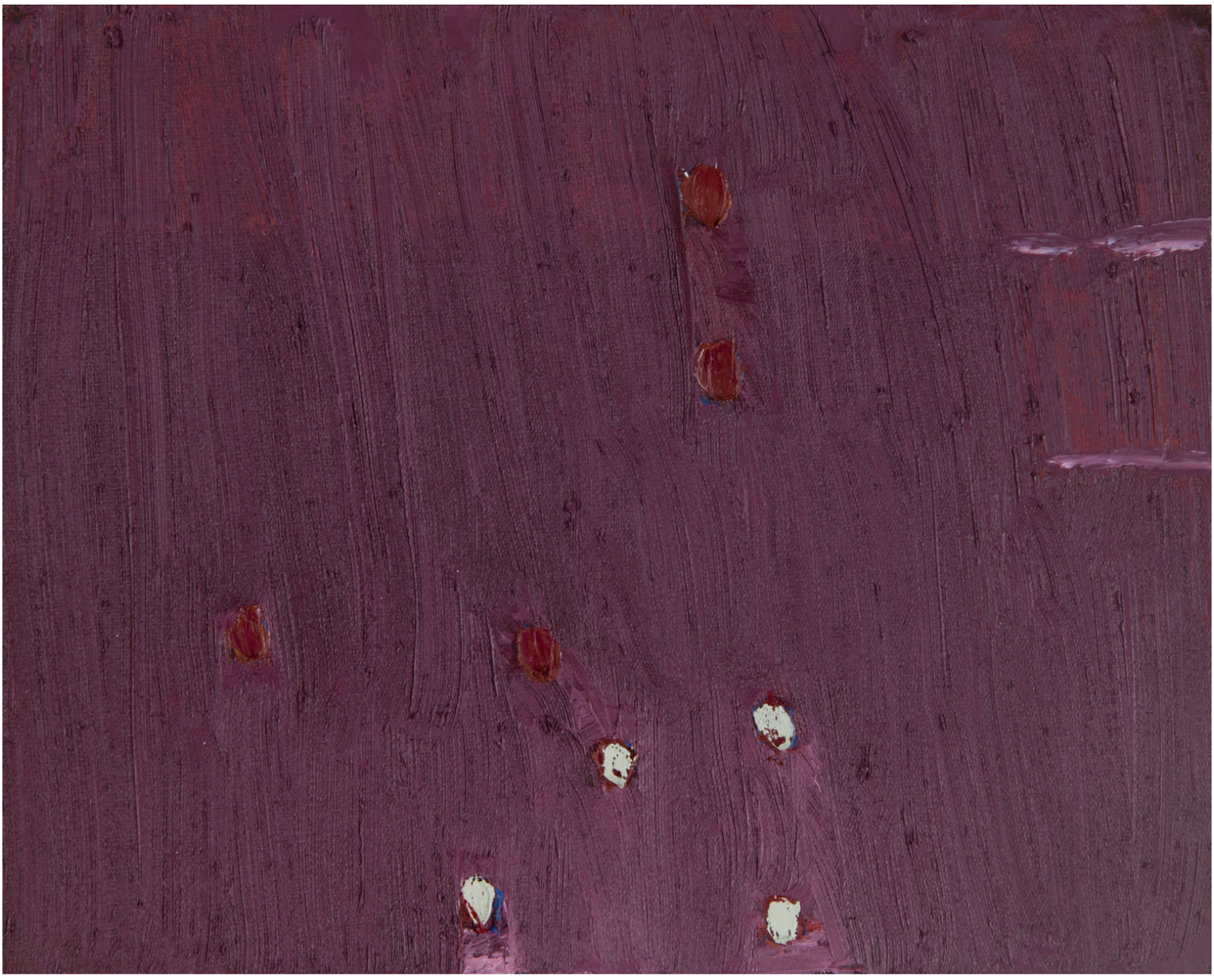
Jogo, 2023
Óleo e Cera Sobre Tela
27 x 33,5 cm

R$ 8.400,00

Jogo, 2023
Oil and Wax on Canvas
10.62 x 12.99 in

US$ 1.800,00

Crédito da imagem: ©João Liberato



Jogo, 2023
Óleo e Cera Sobre Tela
24 x 30,5 cm

R$ 8.400,00

Jogo, 2023
Oil and Wax on Canvas
9.44 x 11.81 in

US$ 1.800,00

Crédito da imagem: ©João Liberato

Três idéias, 2023
Óleo e Cera Sobre Tela
100 x 80 cm

Três idéias, 2023
Oil and Wax on Canvas
39.37 x 31.49 in

R$ 25.000,00 US$ 5.500,00

Crédito da imagem: ©João Liberato

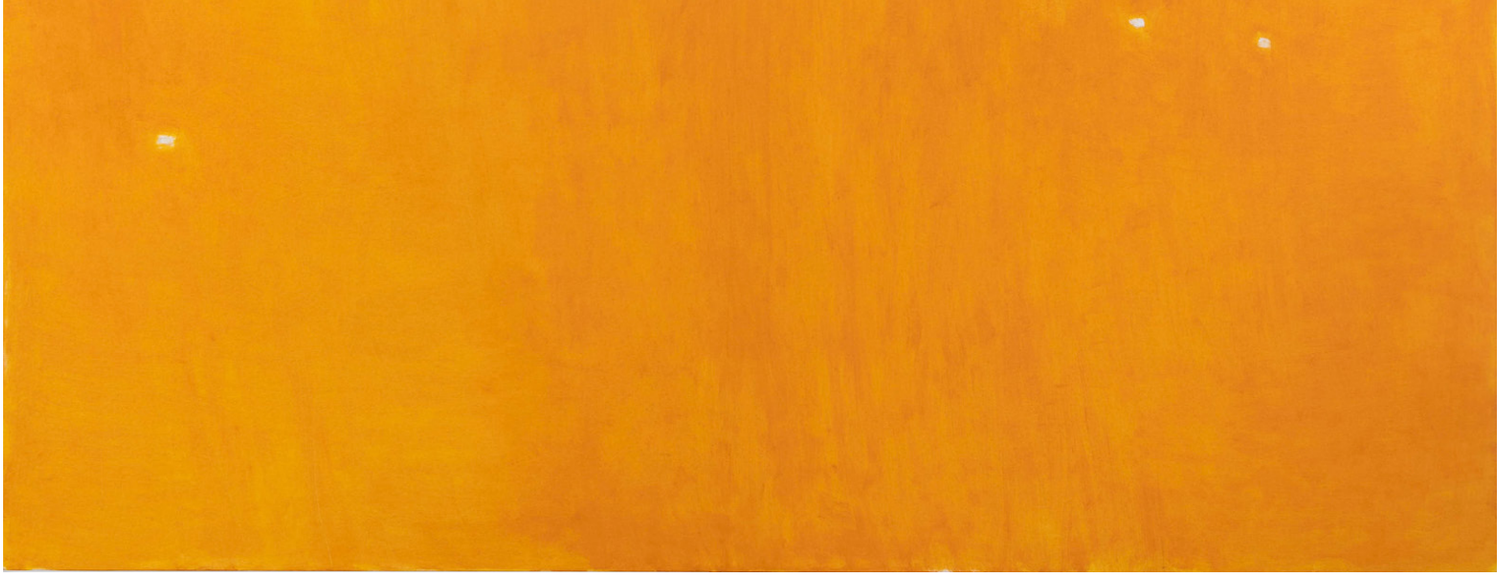
Depois daquilo que
você disse, 2023
Óleo e Cera Sobre Tela
180 x 100 cm

R$ 25.000,00

Depois daquilo que
você disse, 2023
Oil and Wax on Canvas
70.86 x 39.37 in

US$ 5.500,00

Crédito da imagem: ©João Liberato



Jogo , 2023
Óleo e Cera Sobre Tela
180 x 150 cm

R$ 46.000,00

Jogo , 2023
Oil and Wax on Canvas
70.86 x 59.05 in in

US$ 9.500,00

Crédito da imagem: ©João Liberato

Sem Título, 2023
Óleo e Cera Sobre Tela
180 x 150 cm

R$ 48.000,00

Untitled, 2023
Oil and Wax on Canvas
70.86 x 59.05 in

US$ 10.000,00

Crédito da imagem: ©João Liberato

Nos vídeos abaixo você pode conhecer mais sobre a história desses artistas.

In the following videos you can find out more about the artists' history.

Assista no Youtube

(watch on Youtube)

Assista no Youtube

(watch on Youtube)

GALERIA
ESTAÇÃO

Instagram

Facebook

Youtube

+55 (11) 3813-7253
vilma@galeriaestacao.com.br

www.galeriaestacao.com.br

Rua Ferreira de Araújo, 625 - Pinheiros
05428-001 | São Paulo | SP | Brasil